



Приложение к основной образовательной программе
начального общего образования

Российская Федерация
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
Нижневартовский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Излучинская общеобразовательная начальная школа»

Рассмотрено
на педагогическом
совете школы
Протокол от
20.05.2022г. № 5

Согласовано
Заместитель директора
по УР
 С.В. Бондаренко
от 01.06.2022г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «Излучинская ОНШ»
 Е.В. Шагвалеева
Приказ
от 20.05.2022 г. № 422

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Домисолька»
(культурное направление)
для 4 класса
2022/2023 учебный год

Составитель:
Окунева Лидия Александровна,
учитель музыки
высшей квалификационной категории

пгт. Излучинск
2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Домисолька» для 4 класса разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273"(в ред. Федеральных законов от 08.06.2020 № 165-ФЗ);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 №1576);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 марта 2020 г. № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 29 декабря 2010 г. № 189, 2.4.2.2821-10 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 3 от 22.05.2019 №8);

- Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Излучинская общеобразовательная начальная школа».

- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, в том числе внеурочной деятельности по реализации ФГОС НОО.

Рабочая программа внеурочной деятельности художественно – эстетического направления «Домисолька» для 4 класса разработана и составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, содержанием авторской программы по музыке «Музыка.1- 4 классы» авторов Е.Д.Критской, Г.П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной. - М., «Просвещение», 2012

Программа данного курса представляет деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами музыки, где школьник выступает в роли композитора, исполнителя, слушателя.

Цель внеурочной деятельности:

- Создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по учебной дисциплине (образовательной области).

- Формирование у обучающихся устойчивого интереса к народному творчеству, к пению, исполнительских вокальных навыков через активную музыкально-творческую деятельность, приобщение к сокровищнице отечественного вокально-

песенного искусства. Развитие общей музыкальной культуры детей в процессе творческого восприятия и исполнения музыкальных произведений, развитие творческого потенциала ребенка.

Задачи:

- Формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры;
- Сформировать основные понятия о социуме, используя средства народной педагогики и образы народной культуры.
- Развитие музыкально-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, музыкальной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- Воспитание слушательской и исполнительской культуры, способности воспринимать образное содержание музыки и воплощать его в разных видах музыкально-творческой деятельности;
- Освоение знаний о музыке как виде искусства, его интонационно-выразительных средствах, жанровом и стилевом многообразии, о фольклоре, лучших произведениях классического наследия и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов, о роли и значении музыки в синтетических видах творчества;
- Формирование устойчивого интереса к музыке и ее различным формам;
- Разностороннее развитие вокально-хорового слуха, осознанное восприятие музыки и умение размышлять о ней;
- Формирование навыков певческой выразительности, вокальной артикуляции;
- Развивать творческие способности младших школьников.

1. Результаты освоения курса

Личностные результаты:

- Развитие устойчивого интереса к музыке;
- Развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
- Реализация творческого потенциала в процессе общения с музыкой.

Метапредметные результаты:

- Наблюдение за различными наблюдениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;
- Ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро и макросоциума (группы, класса, школы и др.);
- Применение различных средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- Умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.
- Готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- Участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;

- Умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

-Формирование представления о роли музыки в жизни человека;

-Формирование общего представления о музыкальной картине мира;

-Знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

- Реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности.

- Владеть певческим голосом и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

- Оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Мир волшебных звуков

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

2. Развитие и охрана голоса

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

3. Звучит, поет моя душа

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки. «Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие -ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски. Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

4. Пусть музыка звучит

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях. Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

5. Три оркестра

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Народный оркестр. Тайны народного оркестра. Чем похожи «Три оркестра».

6. Творчество

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

7. Радуга талантов

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок. По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.


3. Тематическое планирование 4 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
1	<i>Мир волшебных звуков</i>	1		
2	Звуки моей души	1		
3	Звуки моей души	1		
4	Музыкальные часы	1		
5	Музыкальный «Семицветик»	1		
6	<i>Развитие и охрана голоса</i>	1		
7	Вокальная гимнастика	1		
8	Упражнение на развитие дыхания	1		
9	<i>Звучит, поёт моя душа</i>	1		
10	Разучивание детских песен.	1		
11	Разучивание детских песен.	1		
12	Музыкальная сказка	1		
13	Музыкальная сказка	1		
14	Душа поёт	1		
15	<i>Пусть музыка звучит</i>	1		
16	Игра «Музыкальное лото»	1		
17	Великие классики	1		
18	Великие классики	1		
19	Я слышу музыку	1		
20	Путешествие в страну музыки	1		
21	Мир музыки	1		
22	Концерт для родителей	1		
23	<i>Три оркестра</i>	1		
24	Симфонический оркестр	1		
25	Народный оркестр	1		
26	Эстрадный оркестр	1		
27	Презентация «Тайны трёх оркестров»	1		
28	<i>Творчество</i>	1		
29	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	1		
30	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	1		
31	<i>Радуга талантов</i>	1		
32	Концертная деятельность	1		
33	Концертная деятельность	1		
34	Концертная деятельность	1		


Приложение к основной образовательной программе
начального общего образования

Российская Федерация
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
Нижневартовский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Излучинская общеобразовательная начальная школа»

Рассмотрено
на педагогическом
совете школы
Протокол от
20.05.2022г. № 5

Согласовано
Заместитель директора
по УР

С.В. Бондаренко
от 01.06.2022г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «Излучинская ОНШ»

Е.В.Шагвалеева
Приказ
от 20.05.2022 г. № 422

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Домисолька»
(культурное направление)
для 1 класса
2022/2023 учебный год

Составитель:
Окунева Лидия Александровна,
учитель музыки
высшей квалификационной категории

пгт. Излучинск
2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Домисолька» для 1 класса разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273"(в ред. Федеральных законов от 08.06.2020 № 165-ФЗ);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 №1576);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 марта 2020 г. № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 29 декабря 2010 г. № 189, 2.4.2.2821-10 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 3 от 22.05.2019 №8);

- Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Излучинская общеобразовательная начальная школа».

- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, в том числе внеурочной деятельности по реализации ФГОС НОО.

Рабочая программа внеурочной деятельности художественно – эстетического направления «Домисолька» для 1 класса разработана и составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, содержанием авторской программы по музыке «Музыка.1- 4 классы» авторов Е.Д.Критской, Г.П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной. - М., «Просвещение», 2012

Программа данного курса представляет деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами музыки, где школьник выступает в роли композитора, исполнителя, слушателя;

Цель внеурочной деятельности:

- Создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по учебной дисциплине (образовательной области).

- Формирование у обучающихся устойчивого интереса к народному творчеству, к пению, исполнительских вокальных навыков через активную музыкально-творческую деятельность, приобщение к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства. Развитие общей музыкальной культуры детей в процессе

творческого восприятия и исполнения музыкальных произведений, развитие творческого потенциала ребенка.

Задачи:

- Формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры;
- Сформировать основные понятия о социуме, используя средства народной педагогики и образы народной культуры.
- Развитие музыкально-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, музыкальной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- Воспитание слушательской и исполнительской культуры, способности воспринимать образное содержание музыки и воплощать его в разных видах музыкально-творческой деятельности;
- Освоение знаний о музыке как виде искусства, его интонационно-выразительных средствах, жанровом и стилевом многообразии, о фольклоре, лучших произведениях классического наследия и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов, о роли и значении музыки в синтетических видах творчества;
- Формирование устойчивого интереса к музыке и ее различным формам;
- Разностороннее развитие вокально-хорового слуха, осознанное восприятие музыки и умение размышлять о ней;
- Формирование навыков певческой выразительности, вокальной артикуляции;
- Развивать творческие способности младших школьников.

1. Результаты освоения курса

Личностные результаты:

- Развитие устойчивого интереса к музыке;
- Развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
- Реализация творческого потенциала в процессе общения с музыкой.

Метапредметные результаты:

- Наблюдение за различными наблюдениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;
- Ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро и макросоциума (группы, класса, школы и др.);
- Применение различных средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- Умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- Понимать о значении музыки в жизни человека.
- Размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству.
- Определять интонацию в музыке.
- Уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.
- Использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;

- Реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности.
- Владеть певческим голосом и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.
- Оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Звуки окружающего мира

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения на кружке, охраной голоса, инструктажем учащихся. В конце занятия проводится музыкальная игра. «Звуки окружающего мира» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

2. Разбудим голосок

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки. «Голос – одежда нашей речи». Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

3. Развитие голоса

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

4. Музыка вокруг тебя

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях. Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

5. Фольклор.

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра». Формы – импровизация игр, хороводов, сказок, народных песен.

6. Творчество

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

7. Радуга талантов.

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок. По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

Формы организации внеурочной деятельности:

- групповые
- парные
- индивидуальные
- коллективные

Виды организации внеурочной деятельности:

- Музыкальные викторины
- Беседы
- Просмотры видеоматериалов
- Музыкальные игры
- Творческие работы, отчеты

3. Тематическое планирование 1 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
1.	<i>Звуки окружающего мира.</i> Деревянные звуки	1		
2.	Стеклянные звуки	1		
3.	Металлические звуки	1		
4.	Шуршащие звуки	1		
5.	Звуки природы	1		
6.	<i>Разбудим голосок.</i> Распевание	1		
7.	Вокальная гимнастика	1		
8.	Упражнение на развитие дыхания	1		
9.	<i>Развитие голоса.</i> Вокально-хоровая работа	1		
10.	Волшебные нотки	1		
11.	Волшебные нотки	1		
12.	Музыкальные бусы	1		
13.	<i>Музыка вокруг тебя.</i> Встреча с юными музыкантами Школы искусств	1		
14.	Я хочу услышать музыку	1		
15.	Музыка осени	1		
16.	Музыка зимы	1		
17.	Музыка весны	1		
18.	Музыка лета	1		
19.	Музыка природы	1		
20.	Мир музыки	1		
21.	Концерт для родителей	1		
22.	<i>Фольклор.</i> Работа в парах. Сочинение частушек.	1		
23.	Знакомство с русскими народными песнями	1		
24.	Музыкальные игры	1		
25.	Музыкальные игры	1		
26.	<i>Творчество.</i> «Детский оркестр»	1		
27.	Я маленький композитор	1		
28.	Детский оркестр	1		
29.	Презентация «Музыкальные инструменты»	1		
30.	Презентация «Музыкальные инструменты»	1		
31.	<i>«Радуга талантов».</i> Репетиция концерта.	1		
32.	Генеральная репетиция концерта	1		
33.	Отчетный концерт «Радуга талантов»	1		

Приложение к основной образовательной программе
начального общего образования

Российская Федерация
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
Нижневартовский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Излучинская общеобразовательная начальная школа»

Рассмотрено
на педагогическом
совете школы
Протокол от
20.05.2022г. № 5

Согласовано

Заместитель директора
по УР

 С.В. Бондаренко
от 01.06.2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБОУ «Излучинская ОНШ»
 Е.В.Шагвалеева

Приказ

от 20.05.2022 г. № 422

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Домисолька»
(культурное направление)
для 2 класса
2022/2023 учебный год

Составитель:

Окунева Лидия Александровна,
учитель музыки

высшей квалификационной категории

пгт. Излучинск
2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Домисолька» для 2 класса разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273"(в ред. Федеральных законов от 08.06.2020 № 165-ФЗ);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 №1576);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 марта 2020 г. № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 29 декабря 2010 г. № 189, 2.4.2.2821-10 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 3 от 22.05.2019 №8);

- Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Излучинская общеобразовательная начальная школа».

- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, в том числе внеурочной деятельности по реализации ФГОС НОО.

Рабочая программа внеурочной деятельности художественно – эстетического направления «Домисолька» для 2 класса разработана и составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, содержанием авторской программы по музыке «Музыка.1- 4 классы» авторов Е.Д.Критской, Г.П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной. - М., «Просвещение», 2012

Программа данного курса представляет деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами музыки, где школьник выступает в роли композитора, исполнителя, слушателя;

Цель внеурочной деятельности:

- Создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по учебной дисциплине (образовательной области).

- Формирование у обучающихся устойчивого интереса к народному творчеству, к пению, исполнительских вокальных навыков через активную музыкально-творческую деятельность, приобщение к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства. Развитие общей музыкальной культуры детей в процессе

творческого восприятия и исполнения музыкальных произведений, развитие творческого потенциала ребенка.

Задачи:

- Формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры;
- Сформировать основные понятия о социуме, используя средства народной педагогики и образы народной культуры.
- Развитие музыкально-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, музыкальной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- Воспитание слушательской и исполнительской культуры, способности воспринимать образное содержание музыки и воплощать его в разных видах музыкально-творческой деятельности;
- Освоение знаний о музыке как виде искусства, его интонационно-выразительных средствах, жанровом и стилевом многообразии, о фольклоре, лучших произведениях классического наследия и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов, о роли и значении музыки в синтетических видах творчества;
- Формирование устойчивого интереса к музыке и ее различным формам;
- Разностороннее развитие вокально-хорового слуха, осознанное восприятие музыки и умение размышлять о ней;
- Формирование навыков певческой выразительности, вокальной артикуляции;
- Развивать творческие способности младших школьников.

1. Результаты освоения курса

Личностные результаты:

- Развитие устойчивого интереса к музыке;
- Развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
- Реализация творческого потенциала в процессе общения с музыкой.

Метапредметные результаты:

- Наблюдение за различными наблюдениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;
- Ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро и макросоциума (группы, класса, школы и др.);
- Применение различных средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- Умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- Проявлять личностное отношение при восприятии музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость;
- Понимать степень значения роли музыки в жизни человека; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве родного края, сопоставлять

-Различные образцы музыки;

-Понимать термины: мелодия и аккомпанемент. Что мелодия – главная мысль музыкального произведения;

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Шумовые и музыкальные звуки.

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

2. Развитие и охрана голоса.

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

3. Звучащий мой голос.

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки. «Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски. Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

4. Музыка и ты.

Раздел «Музыка и ты» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях. Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

5. Ансамбль.

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Тайны народного оркестра.

6. Творчество

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

7. Радуга талантов.

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок. По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

Формы организации внеурочной деятельности:

- групповые
- парные
- индивидуальные
- коллективные

Виды организации внеурочной деятельности:

- Музыкальные викторины
- Беседы
- Просмотры видеоматериалов
- Музыкальные игры
- Творческие работы, отчеты


3. Тематическое планирование 2 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
1	<i>Шумовые и музыкальные звуки.</i> Вводное занятие.	1		
2	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.	1		
3	Музыкальные движения	1		
4	<i>Развитие и охрана голоса</i>	1		
5	Вокальная гимнастика	1		
6	Упражнение на развитие дыхания.	1		
7	<i>Звучащий мой голос</i>	1		
8	Разучивание детских песен.	1		
9	Разучивание детских песен.	1		
10	Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	1		
11	Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	1		
12	Голос нежнейший и тончайший инструмент	1		
13	Голос нежнейший и тончайший инструмент	1		
14	<i>Музыка и ты</i>	1		
15	Музыкальные загадки	1		
16	Музыкальные загадки	1		
17	Музыка-здоровье-жизнь	1		
18	Музыка-здоровье-жизнь	1		
19	Я хочу услышать музыку	1		
20	Композитор –исполнитель –слушатель	1		
21	Мир музыки	1		
22	Концерт для родителей	1		
23	<i>Ансамбль</i>	1		
24	Русские народные песни и инструменты	1		
25	Ансамбль русских народных инструментов	1		
26	Ансамбль русских народных инструментов	1		
27	Презентация «Тайны народного оркестра»	1		
28	<i>Творчество «Я маленький композитор»</i>	1		
29	Музыкальные игры русского народа	1		
30	Музыкальные игры русского народа	1		
31	<i>Радуга талантов</i>	1		
32	Генеральная репетиция концерта	1		
33	Концерт «Радуга талантов»	1		
34	Отчетный концерт «Радуга талантов»	1		


Приложение к основной образовательной программе
начального общего образования

Российская Федерация
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
Нижневартовский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Излучинская общеобразовательная начальная школа»

Рассмотрено
на педагогическом
совете школы
Протокол от
20.05.2022г. № 5

Согласовано
Заместитель директора
по УР

С.В. Бондаренко
от 01.06.2022г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «Излучинская ОНШ»

Е.В.Шагвалеева
Приказ
от 20.05.2022 г. № 422

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Домисолька»
(культурное направление)
для 3 класса
2022/2023 учебный год

Составитель:
Окунева Лидия Александровна,
учитель музыки
высшей квалификационной категории

пгт. Излучинск
2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Домисолька» для 3 класса разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273"(в ред. Федеральных законов от 08.06.2020 № 165-ФЗ);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 №1576);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 марта 2020 г. № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 29 декабря 2010 г. № 189, 2.4.2.2821-10 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 3 от 22.05.2019 №8);

- Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Излучинская общеобразовательная начальная школа».

- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, в том числе внеурочной деятельности по реализации ФГОС НОО.

Рабочая программа внеурочной деятельности художественно – эстетического направления «Домисолька» для 3 класса разработана и составлена на основе авторской программы по музыке «Музыка.1- 4 классы» авторов Е.Д.Критской, Г.П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной. - М., «Просвещение», 2012

Программа данного курса представляет деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами музыки, где школьник выступает в роли композитора, исполнителя, слушателя;

Цель внеурочной деятельности:

- Создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по учебной дисциплине (образовательной области).

- Формирование у обучающихся устойчивого интереса к народному творчеству, к пению, исполнительских вокальных навыков через активную музыкально-творческую деятельность, приобщение к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства. Развитие общей музыкальной культуры детей в процессе творческого восприятия и исполнения музыкальных произведений, развитие творческого потенциала ребенка.

Задачи:

- Формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры;
- Сформировать основные понятия о социуме, используя средства народной педагогики и образы народной культуры.
- Развитие музыкально-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, музыкальной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- Воспитание слушательской и исполнительской культуры, способности воспринимать образное содержание музыки и воплощать его в разных видах музыкально-творческой деятельности;
- Освоение знаний о музыке как виде искусства, его интонационно-выразительных средствах, жанровом и стилевом многообразии, о фольклоре, лучших произведениях классического наследия и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов, о роли и значении музыки в синтетических видах творчества;
- Формирование устойчивого интереса к музыке и ее различным формам;
- Разностороннее развитие вокально-хорового слуха, осознанное восприятие музыки и умение размышлять о ней;
- Формирование навыков певческой выразительности, вокальной артикуляции;
- Развивать творческие способности младших школьников.

1. Результаты освоения курса

Личностные результаты:

- Развитие устойчивого интереса к музыке;
- Развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
- Реализация творческого потенциала в процессе общения с музыкой.

Метапредметные результаты:

- Наблюдение за различными наблюдениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;
- Ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро и макросоциума (группы, класса, школы и др.);
- Применение различных средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- Умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.
- Готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- Участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- Умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- формирование основ музыкальной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности,
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- Определять интонацию в музыке;
- Уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.
- Использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к фольклору, понимать содержание и интонационно –образный смысл музыкальных произведений народного творчества;

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Звуки, живущие в единстве

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

2. Развитие и охрана голоса

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

3. Я красиво петь могу

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки. «Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие -ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски. Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

4. Мир музыки

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр,

видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях. Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

5. Тайны инструментов

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Народный оркестр. Тайны народного оркестра.

6. Творчество

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

7. Радуга талантов

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок. По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

Формы организации внеурочной деятельности:

- групповые
- парные
- индивидуальные
- коллективные

Виды организации внеурочной деятельности:

- Музыкальные викторины
- Беседы
- Просмотры видеоматериалов
- Музыкальные игры
- Творческие работы, отчеты

3. Тематическое планирование 3 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
1	<i>Звуки, живущие в единстве</i>	1		
2	Звукоряд	1		
3	Волшебные нотки	1		
4	Хоровое сольфеджио	1		
5	Хоровое сольфеджио	1		
6	<i>Развитие и охрана голоса</i>	1		
7	Вокальная гимнастика	1		
8	Упражнение на развитие дыхания	1		
9	<i>Я красиво петь могу</i>	1		
10	Разучивание детских песен.	1		
11	Работа над музыкально-театрализованной сказкой	1		
12	Работа над музыкально-театрализованной сказкой	1		
13	Мой голос - мой инструмент	1		
14	Мой голос - мой инструмент	1		
15	<i>Мир музыки</i>	1		
16	Игра «Музыкальное лото»	1		
17	«Музыкальный букварь»	1		
18	«Музыкальный букварь»	1		
19	«Я хочу услышать музыку»	1		
20	«Я - композитор, я - исполнитель, я - слушатель»	1		
21	«Мир музыки»	1		
22	Концерт для родителей	1		
23	<i>Тайны инструментов</i>	1		
24	Инструменты симфонического оркестра	1		
25	Три оркестра	1		
26	Три оркестра	1		
27	Презентация «Тайны симфонического оркестра»	1		
28	<i>Творчество</i>	1		
29	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	1		
30	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	1		
31	<i>Радуга талантов</i>	1		
32	Концертная деятельность	1		
33	Концертная деятельность	1		
34	Концертная деятельность	1		